

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа №21»

**Рассмотрено**  
на заседании ШМО учителей  
руководитель ШМО

Ромашкина Н.А.  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
« 31 » сентября 2022 г.

**Согласовано**  
Заместитель директора школы  
по УВР МБОУ «ООШ №21»

Зинько К.В.  
« 31 » сентября 2022 г.

**Утверждаю**  
Директор МБОУ «ООШ №21»  
Абдулова И.П.

Приказ № \_\_\_\_\_ от  
« 31 » сентября 2022 г.



**«ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ И КУЛЬТУРА**

**КАЗАЧЕСТВА»**

**Цель:** изучение казачества в единстве духовно-нравственного, военно-патриотического и социального аспектов.  
(Для учащихся 5-9 классов)

- Основными положениями программы являются:
1. В качестве важнейшей духовно-нравственной основы традиционной культуры казачества выступает православная вера.
  2. Казачество - это координированное военно-патриотическое сословие, благодаря которому осуществлялась и возрождается в настоящее время исторически сложившаяся защита веры и государственной власти России.
  3. Культура казачества отличается сохранением и верностью казачьим православным традициям, символическим казачьим традициям, народной обрядовостью и воплощенными образцами казачьих искусств.

Программа разработана

Рудских С.В.

- Задачи курса:**
- 1) формирование основных понятий;
  - 2) изучение исторических основ казачества и духовной культуры казачества;
  - 3) ознакомление с православными традициями культуры казачества;
  - 4) освоение основ культуры, рассмотреть казачество и его роль в современном обществе;
  - 5) получение общих знаний учащихся в культурно-историческом аспекте особенностей военно-патриотической культуры казачества и ее воплощения в традициях;
  - 6) изучение традиций и обрядов казачества.
- 2022г.

## Пояснительная записка

Возрождение казачества, его традиций и самобытной культуры в настоящее время является в нашей стране одной из наиболее важных общественно-государственных задач. Именно казачество, благодаря его значительному опыту военно-патриотического и духовно-нравственного служения, ценным моральным и психологическим качествам, способно выступить монолитной силой в деле защиты веры, Отечества и традиционных ценностей народов России. Решение данной задачи требует от юных казаков хорошего знания истории своего народа, литературы, различных видах искусств, семейного уклада, особенностей воспитания, народных промыслов и хозяйственной культуры казачества.

Данная программа способствует расширению объёма знаний школьников, обучающихся в казачьих классах, о духовно-нравственных основах, культуре, истории, традициях, художественно-эстетических особенностях российского казачества как самобытной народной общности и позволит расширить знания учащихся о значении казачества в судьбе России. В ходе изучения курса предусмотрены теоретические, практические, выездные занятия, выполнение проектных и самостоятельных работ.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Духовно - нравственные основы и культура казачества» составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения и к структуре основной образовательной программы основного общего образования, Примерной программы воспитания на уровне основного общего образования и в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития личности и воспитания гражданина России.

### Общая характеристика учебного курса

Курс «Духовно - нравственные основы и культура казачества» использует воспитательные возможности содержания учебного предмета Литература», «Технология», «Музыка», Изобразительное искусство», в рамках модуля «Внеурочная деятельность», определяемого Программой воспитания.

**Цель:** изучение казачества в единстве духовно-нравственного, военно-патриотического и социально-культурного служения.

#### **Задачи курса:**

- формирование основных понятий;
- изучение исторических основ становления духовной культуры казачества;
- ознакомление с православными основами культуры казачества;
- освоение основ культуры российского казачества и его роли в современном обществе;
- получение общих знаний учащимися о культурно-исторических особенностях военно-патриотической культуры казачества и её выдающихся представителей;
- изучение семейных и образовательных традиций в культуре казачества;
- формирование представлений о перспективах развития духовно-нравственной культуры и патриотического служения современного казачества в России.

Программа состоит из следующих разделов:

1. **КАЗАЧЕСТВО.** Определение казачества. Казак- православный воин и патриот. Представители воинской элиты. Основные черты характера казаков. Казаки–герои в истории русской славы. Казачьи чины. Обмундирование. Казачьи виды спорта.
2. **ДОМОСТРОЙ.** Культура казачьей семьи. Традиции воспитания. Особенности казачьего воспитания. Семейный уклад и культура отношений. Традиции повседневной культуры казаков. Домостроение. Убранство хаты. Казачья «справа». Мужской казачий костюм. Женский казачий костюм. Обряды (сватовство, свадьба, рождение, посвящение). Казачьи потехи. Родственные термины. Имя. Роль лошади в жизни казака. Кухня казаков (блюда, рецепты). Детские забавы и игры.
3. **КАЗАЧЕСТВО И ЦЕРКОВЬ.** Духовные основы казачьей культуры. Значение Русской Православной Церкви в становлении традиционной культуры российского казачества. Православные традиции русского казачества. Православные праздники. Иконы, особо почитаемые казачеством. Святые из казачьих родов. Традиции святости в воинской и православной культуре. Казачьи монастыри.
4. **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.** Традиционные казачьи промыслы. Казачество в художественной культуре и искусстве.
5. **ЛИТЕРАТУРА.** Фольклор и народный эпос в казачьей культуре. Герои казачества в литературных произведениях.
6. **МУЗЫКА.** Хоровая культура казаков. Музыкальная культура и песенное творчество казачества. Современная казачья песня.
7. **ДРАМАТУРГИЯ.** Казачество в драматургии и кинематографе. Документальное кино, художественные фильмы.
8. **КАЗАЧЕСТВО И СОВРЕМЕННОСТЬ.** Образ казака и казачки в современном обществе. Зарубежное казачество и межкультурные коммуникации.

Все разделы программы изучаются по принципу усложнения и расширения материала.

**Место учебного курса  
«Духовно - нравственные основы и культура казачества»  
в учебном плане**

Учебный курс «Духовно – нравственные основы и культура казачества» предусматривает межпредметные связи с литературой, музыкой, ИЗО и др.

Рекомендуется для реализации во внеурочной деятельности в 5–9 классах. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий) – 1 час в неделю (34 ч. за год).

Для эффективного освоения курса применяются такие продуктивные образовательные технологии как: метод малых групп, дискуссии, метод культурно-исторических проектов, проблемные лекции, беседы, самостоятельные работы. При проведении занятий используются интерактивные формы занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

В заключение раздела в каждом учебном году предусматривается проведение фестиваля казачьей культуры, на подготовку которого отводится 4 часа ежегодно. Фестиваль проводится вне данного курса как внешкольное мероприятие или основное школьное дело в рамках программы воспитания.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Планируемые результаты освоения учебного курса «Духовно - нравственные основы и культура казачества» соответствуют обновленным федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования. Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад программы курса «Духовно - нравственные основы и культура казачества» в развитие личности обучающихся, их способностей.

Формат курса внеурочной деятельности предусматривает создание обучающимися самостоятельно или под руководством учителя, индивидуально или в группе сложных творческих «продуктов», организацию и проведение межклассных и межвозрастных мероприятий, направленных на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающихся.

Освоение учебного курса «Духовно - нравственные основы и культура казачества» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **Личностные результаты.**

1. Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям кубанского казачества, народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.
7. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

### **Метапредметные результаты.**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
8. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты.**

- иметь представление об основных культурно - исторических и психологических основах казачества;
- ознакомиться со спецификой традиционного уклада и мировоззрения казаков;
- изучить основы православной веры как базовой составляющей казачьей культуры;
- историко-культурные этапы становления и развития этнокультуры казачества;
- особенности межкультурных связей казачества в современном мире;
- выдающихся представителей духовной, воинской, научной и культурной элиты казачества, видных деятелей искусства, литературы, образования, творческой интеллигенции из казачьих родов;
- ориентироваться в различных видах и формах проявления казачьей культуры;
- эффективно применять методы работы с литературой по культурологической, исторической, психологической и педагогической проблематике;
- участвовать в культурных мероприятиях, научных форумах и конференциях, требующих компетентного владения информацией о культуре, традициях, воинском служении и актуальных проблемах казачества;
- самостоятельно изучать, понимать, интерпретировать литературу по проблемам истории и культуры казачества;
- владение навыками межкультурной коммуникации с представителями народов России;
- участвовать в мероприятиях по казачьей культуре.

## **Содержание программы**

### ***5 класс***

Казачьи детские забавы и игры. Духовные основы казачьей культуры. Культура и религия. Православие. Православное учение о человеке. Как христианство пришло

на Русь. Зачем творить добрые дела. Отношение христианина к природе. Православные праздники. Рождество. Вертеп. Рождественские колядки. Обряд колядования. Фильм «Ночь перед Рождеством.» Казачество в культуре и искусстве. В.И. Суриков. Картины о казаках. Икона. Рублёв. Казачий словарь. Быт. «Сказание о Мамаевом побоище» Казачья тема в поэзии. М.Ю. Лермонтов «Казак», «Казачья песня». Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Ермак в литературе и кинематографе. Мамин Сибиряк Д.Н. «Покорение Сибири». Бажов П.П. «Ермаковы лебеди» Частушки, припевки. Календарный фольклорно-этнографический цикл. Современная казачья песня. Казаки в документальном кино. А. Дранков «Донские казаки» (1908 год) Просмотр, обсуждение отрывков из фильма Просмотр, обсуждение отрывков из фильма «Мать В. Пудовкина» реж. С. Эйзенштейн. (1927 год). Просмотр, обсуждение отрывков из фильма «В станице Дальней» реж. Е. Червяков (1940 год).

### ***6 класс***

Православные праздники Пасха. Календарный фольклорно-этнографический цикл. Пасха. Пасхальные сказки и песнопения. Совесть и раскаяние. Подвиг. Чудо в жизни христианина. Илья Репин. Картины о казаках. Казачьи промыслы. Ткачество. Казачий словарь. Семья. «Битва Ильи Муромца с Жидовином» Ермак в литературе. П.П. Свиньин «Ермак, или покорение Сибири». Казачья тема в поэзии. С. Нечаев. «Воспоминание» Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Казачьи наигрыши. «Казачок». Современная казачья песня. Экранизация рассказов М. Шолохова. «Донская повесть» реж. В. Фетин, 1964 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Экранизация рассказов М. Шолохова. «Жеребенок» реж. В.Фетин, 1964 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Экранизация рассказов М. Шолохова. «Когда казаки плачут» реж. Е.Могрунов, 1963 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Экранизация рассказов М. Шолохова. «Нахаленок» реж. Е. Карелов, 1961 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Казачьи песни из кинофильмов. Вокально-танцевальные обрядовые игры. Театрализация казачьих песен. Образ казака и казачки в современном обществе. Подготовка к итоговому уроку-защите проектов. Урок-защита проектов по изученным темам.

### ***7 класс***

Казаки-герои в истории русской славы. Роль лошади в жизни казака. Казачья «справа». Казачьи военные игры и потехи. Православные традиции русского казачества. Особенности казачьего воспитания. Православная молитва. Икона и алтарь. Заповеди: милость и сострадание. Заповеди блаженств. Православие о божеском суде. Христианин в труде. Православные праздники. Воскресение Христово. Календарный фольклорно-этнографический цикл. Иванов С.В. Картины о казачестве. Составление литературного описания. Казачьи промыслы. Гончарное дело. Казачий словарь: одежда. А.Т. Евстафьев. «Мазепа-гетман Украины», «Казаки на пути в Париж», «Дмитрий Донской». Ермак в литературе: Н.А. Полевой «Ермак Тимофеевич, или Волга и Сибирь.». Казачья тема в поэзии. «Наброски поэмы из кавказского быта». А.П.Чехов. Казаки в произведениях. Музыкальные жанры «внутреннего быта». Календарный фольклорно-этнографический цикл. «Масленица». Жаворонки. Современная казачья песня. Подвиг казаков. «Богдан Хмельницкий» реж.И.Савченко, 1941 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Подвиг казаков. «Подвиг казака Кузьмы Крючкова.» 1915. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Подвиг казаков. «Тарас Трясило» реж.М.Чардынин, 1918

Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Подвиг казаков. «Поход Ворошилова» реж. Братья Васильевы, 1942  
Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Зарубежное казачество.

### *8 класс*

Кухня казаков. Блюда. Рецепты. Православные традиции русского казачества. Библия и Евангелие. Иконы, особо почитаемые казачеством. Традиции святости в воинской и православной культуре. Золотое правило этики (неосуждение). Таинство причастия. Любовь и уважение к отечеству. В. Маковский, С. Васильковский. Картины о казаках. Казачьи промыслы. Резьба по дереву, лозоплетение. Казачий словарь: промыслы. Казак Владимир Луганский. И.В. Даль. Ермак в литературе: П.П. Ершов. «Сузге. Сибирское предание.». Казачья тема в поэзии. А. Шидловский «Гребенский казак.». Л.Н. Толстой «Кзаки». Музыкальные жанры «внешнего быта». Календарный фольклорно-этнографический цикл. Троица. Современная казачья песня. Атаманы. «Стенька Разин» реж.А.Дранков,1908; «Степан Разин»,1937 реж. О. Преображенская и И. Правов. Современная казачья песня. Атаманы. «Тарас Бульба» реж. В. Бортко 2009. Атаманы. «Семён Дежнев» реж. Н. Гусаров, 1984. Атаманы. «Емельян Пугачёв» реж. П. Петров-Бытов, 1937. Атаманы. «Кочубей» реж. Ю. Озеров ,1958. Межкультурные коммуникации казачества.

### *9 класс*

Календарный фольклорно-этнографический цикл. Обрядовые песни. Казачьи потехи. Обрядовые игрища. Православные традиции русского казачества. Проповедь Христа. Христос и его крест. Святые из казачьих родов. Казачьи монастыри. Храм. Защита отечества. Н.С. Самокиш Картины о казаках. Александр и Надежда Шибуняевы. Картины. Казачьи промыслы. Кузнечное ремесло. Казачий словарь: военное дело. Павел Васильев «Песня о гибели казачьего войска». Ермак в литературе: А.Н Радищев, К.Ф Рылеев. Казачья тема в поэзии. Н. Мартынов,Е. Хамар-Дабанов. М.А. Шолохов «Тихий Дон» Служивый фольклор. Сторожевые жанры. Современная казачья песня. Казаки на войне. «Неслужебное задание» реж. В.Воробьёв,2004. (О борьбе казачества с фашистскими оккупантами). Просмотр, обсуждение отрывков из фильма Казаки на войне. «Смелые люди» 1950. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма Казаки на войне. Казаки на войне. «Элисо» Н. Шенгелая,1928. (Первая мировая война.). Просмотр, обсуждение отрывков из фильма Жизнь современных казаков на экране. «Дом» реж.О.Погодин Просмотр, обсуждение отрывков из фильма. Театрализация литературного отрывка.

# 1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## 5 класс

№	тема	раздел	Форма проведения занятий	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
1	Определение казачества. Сказы о казаках.	1,5	Работа с историческими источниками, работа с литературными произведениями.	Охарактеризовать казаков как патриотов России. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанного сказа. Характеризовать героев, оценивать их поступки. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию. Объяснять значение термина «казак.» Называть известных казаков-героев, распознавать их изображения, представлять их характеристику	<a href="https://zen.yandex.ru/id/5dcb320fe9686b2cdd918508">Константин Согодак. О казаках.</a> <a href="https://zen.yandex.ru/id/5dcb320fe9686b2cdd918508">https://zen.yandex.ru/id/5dcb320fe9686b2cdd918508</a>
2	Казак-православный воин и патриот. Илья Муромец-первый русский казак.	1,5	Работа с литературными произведениями, постановка мини-сцен с опорой на исторический источник.	Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанного сказа. Характеризовать героев, оценивать их поступки. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию. Называть известных казаков-героев, распознавать их изображения, представлять их характеристику	Книги по истории казачества <a href="https://vk.com/wall-56611080_107844">https://vk.com/wall-56611080_107844</a>
3	Культура казачьей семьи. Взаимоотношения внутри семьи.	2,3	Беседа, работа с литературными произведениями.	Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать	<a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">Казачья семья, вера</a> <a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34</a>



				культуру казачества. Рассказывать о традиции почитания гостя.	
4	Имя казака. Святцы.	2,3	Работа с историческими источниками, диалог-игра.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества.	Казачьи имена. <a href="http://ksovd.org/ksovd/955-kazachi-imena.html">http://ksovd.org/ksovd/955-kazachi-imena.html</a>
5	Убранство казачьей хаты.	2,7	Беседа, мастерская, практическое занятие.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества. Давать описание, как обустроена казачья хата, называть предметы быта. Распознавать домашнюю утварь, объяснять ее предназначение.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
6	Казачьи промыслы. Вышивка. Рушники.	4	Практическое занятие, мастерская.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
7	Казачьи детские забавы и игры.	2	Театрализованный урок.	Разучивать и играть в казачьи игры: подвижные игры, игры с использованием инвентаря. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Картотека казачьих игр <a href="https://ypok.pф/library/kartoteka_kazachih_igr_223557.html">https://ypok.pф/library/kartoteka_kazachih_igr_223557.html</a>
8	Духовные основы казачьей культуры.	3	Работа с историческими источниками, виртуальное путешествие	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,

9	Культура и религия. Православие.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества. Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
10	Православное учение о человеке.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
11	Как христианство пришло на Русь.	3	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
12	Зачем творить добрые дела.	3	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
13	Отношение христианина к природе.	3	Виртуальное путешествие.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
14	Православные праздники. Рождество. Вертеп.	3	Театрализованный урок.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
15	Рождественские колядки. Обряд колядования. Фильм «Ночь перед Рождеством.»	3	Инсценировка «Оживление исторического персонажа». Театрализованный урок.	Перечислять основные праздники и обряды. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)

16	Казачество в культуре и искусстве.	4	Работа с электронными текстами.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
17	В.И.Суриков. Картины о казаках.	4	Виртуальное путешествие в картинную галерею.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a> Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a>
18	Икона. Рублёв.	3,4	Виртуальное путешествие.	Перечислять и распознавать на изображениях иконы. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли и месте иконы в храмах и жилищах. Раскрывать смысл понятия «красный угол в казачьей хате».	Музей Рублева. <a href="https://www.rublev-museum.ru/collection/icons/">https://www.rublev-museum.ru/collection/icons/</a>
19	Казачий словарь. Быт.	5,4	Работа с литературными произведениями	Отличать пословицы от поговорок. Называть пословицы и поговорки, объяснять их смысл. Извлекать и анализировать информацию из источников. Давать описание, как обустроена казачья хата, называть предметы быта.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
20	«Сказание о Мамаевом побоище»	5,4	Составление «репортажа с места событий»	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://fb.ru/article/428507/skazanie-o-mamaevom-poboische-kratkoe-soderjanie-i-analiz">https://fb.ru/article/428507/skazanie-o-mamaevom-poboische-kratkoe-soderjanie-i-analiz</a> <a href="https://www.freepapers.ru/6/istochnikovvedcheskij-analiz-skazanie-o-mamaevom/95197.621188.list1.html">https://www.freepapers.ru/6/istochnikovvedcheskij-analiz-skazanie-o-mamaevom/95197.621188.list1.html</a>

21	Казачья тема в поэзии. М.Ю.Лермонтов «Казак», «Казачья песня».	5,4	Работа с литературными произведениями. Беседа.	Называть казачьих поэтов. Анализировать текст стихотворения. Выразительно читать стихотворение, заучивать наизусть. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Стихи казачьих поэтов <a href="https://stihi.ru/2014/07/02/3478">https://stihi.ru/2014/07/02/3478</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html</a> , <a href="http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1">http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1</a> , <a href="http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi">http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi</a>
22	Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки».	5,4	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://www.kinopoisk.ru/film/45694/">https://www.kinopoisk.ru/film/45694/</a>
23	Ермак в литературе и кинематографе.	5	Инсценировка «Оживление исторического персонажа». Работа с литературными произведениями	Рассказывать о казачьей вольнице атамана Ермака. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Ермак <a href="https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html">https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html</a>
24	Мамин Сибиряк Д.Н. «Покорение Сибири».	5	Инсценировка «Оживление исторического персонажа». Работа с литературными произведениями	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Завоевание Сибири <a href="https://topwar.ru/21371-sibirskaya-kazachya-epopeya.html">https://topwar.ru/21371-sibirskaya-kazachya-epopeya.html</a>
25	Бажов П.П. «Ермаковы лебеди»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанного сказа. Характеризовать героев, оценивать их поступки. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://frigato.ru/skazki/skazki-bazhova/3209-ermakovy-lebedi.html">https://frigato.ru/skazki/skazki-bazhova/3209-ermakovy-lebedi.html</a>

26	Частушки, припевки. Календарный фольклорно-этнографический цикл.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Объяснять смысл понятий: заклички, потешки, прибаутки; приводить примеры их использования. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	<a href="https://stihi.ru/2012/11/25/1519">https://stihi.ru/2012/11/25/1519</a> <a href="https://www.slavmir.tv/audio/detail/donskie-chastushki/">https://www.slavmir.tv/audio/detail/donskie-chastushki/</a>
27	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
28	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
29	Казаки в документальном кино. А.Дранков «Донские казаки» (1908 год)	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://www.culture.ru/live/movies/442/kubanskie-kazaki">https://www.culture.ru/live/movies/442/kubanskie-kazaki</a>
30	«Мать В. Пудовкина» реж. С.Эйзенштейн. (1927 год)	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://cossacksculture.mgutm.ru/kazachestvo-v-massovoj-kulture/kino">https://cossacksculture.mgutm.ru/kazachestvo-v-massovoj-kulture/kino</a> <a href="http://adonay-forum.com/magicheskiy_kinoteatr_podelis_nahodkoyu_svoey_luchshie_filmyi_otchestvennogo_kinematografa/50/?wap2">http://adonay-forum.com/magicheskiy_kinoteatr_podelis_nahodkoyu_svoey_luchshie_filmyi_otchestvennogo_kinematografa/50/?wap2</a>
31	«В станице Дальней» реж. Е.Червяков (1940 год)	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	

32	Казачество и современность. Жизнь и быт современных казаков.	8	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://zen.yandex.ru/media/pow-er_of_law/kto-takie-sovremennye-kazaki-i-chem-oni-zanimaiutsia-60c2f1970f49c61cbc1b625b">https://zen.yandex.ru/media/pow-er_of_law/kto-takie-sovremennye-kazaki-i-chem-oni-zanimaiutsia-60c2f1970f49c61cbc1b625b</a>
33	Подготовка к итоговому уроку-защите проектов.	1-8	Составление буклета,	Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации сообщений. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казаков.» Извлекать и анализировать информацию из источников.	
34	Урок-защита проектов по изученным темам.	1-8	Пресс-конференция.	Построение структурно-логических схем изученного материала	
	<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>		

### 6 класс

№	тема	раздел	Форма проведения занятий	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
1	Казак-воин. Основные черты характера казаков.	1	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Охарактеризовать казаков как патриотов России, их вклад в историю и современность России. Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию. Объяснять значение термина «казак». Знать атрибуты и символы казачества: знамя, бунчук, булава, пернач, насека, атаманский кафтан и шапка, печать, сабля, медаль, чернильница, казна, книга, нагайка, шапка, шашка (первоначально	Казачья сеть <a href="http://www.cossackweb.narod.ru/kazaki/r_kazaki.htm">http://www.cossackweb.narod.ru/kazaki/r_kazaki.htm</a>

				сабля), погоны, башлык, посох, лампас, серьги (у мужчин), кольцо.	
2	Традиции семейного воспитания. Христианская семья.	2,3	Постановка мини-сцен с опорой на исторический источник.	Сравнивать особенности воспитания мальчиков и девочек. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">Казачья семья, вера http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34</a>
3	Родня- терминология.	2	Работа с историческими источниками.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Раскрывать значение понятий «казачий род», «родственные связи», «старший отец», «крестные родители». Рассказывать о роли отца в казачьей семье. Характеризовать отношение к старшим, женщине.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
4	Казачьи потехи.	2	Театрализованн ый урок.	Разучивать и играть в казачьи игры: подвижные игры, игры с использованием инвентаря. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
5	Казачьи виды спорта.	1	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
6	Домостроение. Особенности казачьих хат.	2	Работа с историческими источниками.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Давать описание, как обустроена казачья хата, называть предметы быта. Распознавать домашнюю утварь, объяснять ее предназначение.	<a href="https://zen.yandex.ru/media/id/5dcb320fe9686b2cdd918508/typy-poselenii-doncov-gorodki-stanicy-hutora-ostrogi-zimovisca-bazyzimovniki-slobody-5e0654043d008800b3b742bc?&amp;">Казачьи поселения https://zen.yandex.ru/media/id/5dcb320fe9686b2cdd918508/typy-poselenii-doncov-gorodki-stanicy-hutora-ostrogi-zimovisca-bazyzimovniki-slobody-5e0654043d008800b3b742bc?&amp;</a>

7	Значение Русской православной церкви в становлении российского казачества.	3	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
8	Человек и бог в православии.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
9	Икона и иконостас.	3	Виртуальная экскурсия.	Перечислять и распознавать на изображениях иконы. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли и месте иконы в храмах и жилищах. Раскрывать смысл понятия «красный угол в казачьей хате».	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
10	Православные праздники Пасха.	3	Работа с историческими источниками. Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
11	Календарный фольклорно-этнографический цикл. Пасха. Пасхальные сказки и песнопения.	6,5	Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>



12	Совесьть и раскаяние.	3	Беседа. Диалог-игра.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть казачьи заповеди, раскрывать их смысл.	Казачьи заповеди <a href="http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html">http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html</a> , <a href="http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php">http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php</a>
13	Подвиг.	3	Мозговая атака в письменной форме.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть казачьи заповеди, раскрывать их смысл.	Казачьи заповеди <a href="http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html">http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html</a> , <a href="http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php">http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php</a>
14	Чудо в жизни христианина.	3	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
15	Илья Репин. Картины о казаках.	4	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://gallerix.ru/album/Repin">https://gallerix.ru/album/Repin</a>
16	Казачьи промыслы. Ткачество.	4	Виртуальная экскурсия, мастерская.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
17	Казачий словарь. Семья.	5	Работа с историческими источниками, работа с литературными произведениями.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Отличать пословицы от поговорок. Называть пословицы и поговорки, объяснять их смысл. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
18	«Битва Ильи Муромца с Жидовином»	5	Работа с литературными произведениями. Инсценировка	Излагать сюжет литературных произведений о казаках.	

			«Оживление исторического персонажа».		
19	Ермак в литературе. П.П. Свиньин «Ермак, или покорение Сибири».	5	Работа с литературными произведениями.	Рассказывать о казачьей вольнице атамана Ермака. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Ермак <a href="https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html">https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html</a>
20	Казачья тема в поэзии. С.Нечаев. «Воспоминание»	5	Работа с литературными произведениями.	Называть казачьих поэтов. Анализировать текст стихотворения. Выразительно читать стихотворение, заучивать наизусть. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Стихи казачьих поэтов <a href="https://stihi.ru/2014/07/02/3478">https://stihi.ru/2014/07/02/3478</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html</a> , <a href="http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1">http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1</a> , <a href="http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi">http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi</a>
21	Н.В.Гоголь «Тарас Бульба»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81_%D0%91%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81_%D0%91%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B0</a> <a href="https://ilibrary.ru/text/1070/p.3/index.html">https://ilibrary.ru/text/1070/p.3/index.html</a>
22	Казачьи наигрыши. «Казачок»	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a>  <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-</a>

					<a href="http://folkloroetnograficheskih-prazdnikov-522804.html">folkloroetnograficheskih-prazdnikov-522804.html</a>
23	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная, театрализация.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
24	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная, театрализация.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
25	Экранизация рассказов М.Шолохова. «Донская повесть» реж.В.Фетин,1964	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
26	Экранизация рассказов М.Шолохова. «Жеребенок» реж. В.Фетин,1964	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
27	Экранизация рассказов М.Шолохова. «Когда казаки плачут» реж. Е.Могрунов,1963	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
28	Экранизация рассказов М.Шолохова. «Нахаленок» реж.Е.Карелов ,1961	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
29	Казачьи песни из кинофильмов.	6	Театрализованн ый урок.	Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять	

			Музыкальная и литературная гостиная.	отдельные песни. Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
<b>30</b>	Вокально-танцевальные обрядовые игры.	<b>6</b>	Театрализованный урок.	Раскрывать основные черты казачьего быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
<b>31</b>	Театрализация казачьих песен.	<b>6</b>	Театрализованный урок.	Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
<b>32</b>	Образ казака и казачки в современном обществе.	<b>8</b>	Рефлексивная позиционная дискуссия. Работа с электронными тестами.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Официальный сайт Сибирского войскового казачьего общества. <a href="http://казакисибери.рф/?sid=4541">http://казакисибери.рф/?sid=4541</a>
<b>33</b>	Подготовка к итоговому уроку-защите проектов.	<b>1-8</b>	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации сообщений. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казаков.» Извлекать и анализировать информацию из источников.	
<b>34</b>	Урок-защита проектов по изученным темам.	<b>1-8</b>	Пресс-конференция.	Построение структурно-логических схем изученного материала	
	<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>		

## 7 класс

№	тема	раздел	Форма проведения занятий	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
1	Казачьи герои в истории русской славы.	1	Беседа. Виртуальное путешествие.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию.	Судьбы казаков СКВ <a href="http://safe-rgs.ru/page,2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html">http://safe-rgs.ru/page,2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html</a>
2	Казачьи герои в истории русской славы.	1	Пресс-конференция	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию.	Судьбы казаков СКВ <a href="http://safe-rgs.ru/page,2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html">http://safe-rgs.ru/page,2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html</a>
3	Роль лошади в жизни казака.	2	Работа с литературными произведениями. Рефлексивная позиционная дискуссия.	Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли коня в жизни казака.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
4	Казачья «справа».	2	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть военные обряды. Рассказывать об особенностях проводов и встречин.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
5	Казачьи военные игры и потехи.	2	Театрализованн ый урок.	Разучивать и играть в казачьи игры: подвижные игры, игры с использованием инвентаря. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
6	Православные традиции русского казачества.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Казачьи заповеди <a href="http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html">http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html</a> ,

					<a href="http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php">http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php</a>
7	Особенности казачьего воспитания.	2	Работа с историческими источниками.	Сравнивать особенности воспитания мальчиков и девочек. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">Казачья семья, вера</a> <a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34</a>
8	Православная молитва.	3	Виртуальная экскурсия. Беседа.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
9	Икона и алтарь.	3	Виртуальная экскурсия. Беседа.	Перечислять и распознавать на изображениях иконы. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли и месте иконы в храмах и жилищах. Раскрывать смысл понятия «красный угол в казачьей хате».	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
10	Заповеди: милость и сострадание.	3	Беседа. Составление буклета.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть казачьи заповеди, раскрывать их смысл.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
11	Заповеди блаженств.	3	Беседа.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть казачьи заповеди, раскрывать их смысл.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
12	Православие о божеском суде.	3	Работа с историческими источниками. Рефлексивная позиционная дискуссия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
13	Христианин в труде.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу

			Рефлексивная позиционная дискуссия.		«Православная культура» (Диск)
14	Православные праздники. Воскресение Христово. Календарный фольклорно-этнографический цикл.	3,6	Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
15	Иванов С.В. Картины о казачестве. Н.Н.Каразин. Акварель.	4,5	Составление литературного описания.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать творчество Николая Николаевича Каразина: история сибирского казачества в акварелях.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
16	Казачьи промыслы. Гончарное дело.	4	Работа с историческими источниками. Мастерская.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
17	Казачьи промыслы. Гончарное дело.	4	Мастерская.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества

					<a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWpM5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWpM5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
18	Казачий словарь: одежда.	5	Работа с литературными произведениями.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Отличать пословицы от поговорок. Называть пословицы и поговорки, объяснять их смысл. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
19	А.Т. Евстафьев. «Мазепа-гетман Украины», «Кзаки на пути в Париж», «Дмитрий Донской»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
20	Ермак в литературе: Н.А. Полевой «Ермак Тимофеевич, или Волга и Сибирь.»	5	Работа с литературными произведениями.	Рассказывать о казачьей вольнице атамана Ермака. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Ермак <a href="https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html">https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhsкого-i-yaickого-kazachih-voysk.html</a>
21	Казачья тема в поэзии. «Наброски поэмы из кавказского быта».	5	Работа с литературными произведениями.	Называть казачьих поэтов. Анализировать текст стихотворения. Выразительно читать стихотворение, заучивать наизусть. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Стихи казачьих поэтов <a href="https://stihi.ru/2014/07/02/3478">https://stihi.ru/2014/07/02/3478</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html</a> , <a href="http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1">http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1</a> , <a href="http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi">http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi</a>
22	А.П.Чехов. Казаки в произведениях.	5	Работа с историческими источниками.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
23	Музыкальные жанры «внутреннего быта».	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Познакомиться с	Календарный фольклорно-этнографический цикл.



				творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
<b>24</b>	Календарный фольклорно-этнографический цикл. «Масленица». Жаворонки.	<b>6</b>	Музыкальная и литературная гостиная.	Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
<b>25</b>	Современная казачья песня.	<b>6</b>	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
<b>26</b>	Современная казачья песня.	<b>6</b>	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
<b>27</b>	Современная казачья песня.	<b>6</b>	Работа с литературными произведениями.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
<b>28</b>	Подвиг казаков. «Богдан Хмельницкий» реж.И.Савченко,1941	<b>7</b>	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Б. Хмельницкий и его войско <a href="https://topwar.ru/33813-perehod-kazachego-voyska-getmanshiny-na-moskovskuyu-sluzhbu.html">https://topwar.ru/33813-perehod-kazachego-voyska-getmanshiny-na-moskovskuyu-sluzhbu.html</a>
<b>29</b>	Подвиг казаков. «Подвиг казака Кузьмы Крючкова.» 1915.	<b>7</b>	Просмотр, обсуждение отрывков из фильма	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	

<b>30</b>	Подвиг казаков. «Тарас Трясило» реж.М.Чардынин,1918	<b>7</b>	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
<b>31</b>	Подвиг казаков. «Поход Ворошилова» реж. Братъя Васильевы,1942	<b>7</b>	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
<b>32</b>	Зарубежное казачество.	<b>8</b>	Беседа.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Анализировать причины исхода части казаков из России. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казачьего зарубежья»	
<b>33</b>	Подготовка к итоговому уроку-защите проектов.	<b>1-8</b>	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации сообщений. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казаков.» Извлекать и анализировать информацию из источников.	
<b>34</b>	<b>Урок-защита проектов по изученным темам.</b>	<b>1-8</b>	Пресс-конференция.	Построение структурно-логических схем изученного материала	
	<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>		

## 8 класс

№	тема	раздел	Форма проведения занятий	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
1	Представители казачьей воинской элиты.	1	Работа с историческими источниками.	Охарактеризовать казаков как патриотов России, их вклад в историю и современность России. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать первые летописные известия о казаках, извлекать и анализировать информацию.	Судьбы казаков СКВ <a href="http://safe-rgs.ru/page.2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html">http://safe-rgs.ru/page.2,2894-sudby-kazakov-sibirskogo-kazachego-voyska.html</a> Давние казачьи предки <a href="https://topwar.ru/22250-davnie-kazachi-predki.html">https://topwar.ru/22250-davnie-kazachi-predki.html</a>
2	Семейный уклад и культура отношений.	2	Работа с историческими источниками.	Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
3	Мужской казачий костюм. Повседневный.	2	Работа с историческими источниками. Мастерская.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Распознавать на картинках одежду казаков, называть предметы одежды. Объяснять, почему шапка являлась предметом особой гордости, особенности прически.	<a href="https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda">https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda</a> <a href="https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira">https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira</a>
4	Мужской казачий костюм. Праздничный.	2	Работа с историческими источниками. Мастерская.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Распознавать на картинках одежду казаков, называть предметы одежды. Объяснять, почему шапка являлась предметом особой гордости, особенности прически.	<a href="https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda">https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda</a> <a href="https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira">https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira</a>
5	Женский казачий костюм. Повседневный.	2	Работа с историческими	Извлекать и анализировать информацию из источников. Распознавать на картинках одежду казаков, называть предметы одежды.	

			источниками. Мастерская.	Объяснять, почему шапка являлась предметом особой гордости, особенности прически.	<a href="https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda">https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda</a> <a href="https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira">https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira</a>
6	Женский казачий костюм. Праздничный	2	Работа с историческими источниками. Мастерская.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Активная и продуктивная деятельность по систематизации знаний Распознавать на картинках одежду казаков, называть предметы одежды. Объяснять, почему шапка являлась предметом особой гордости, особенности прически.	<a href="https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda">https://kavkazsuvenir.ru/blog/muzhskaya-i-zhenskaya-kazachya-odezhda</a> <a href="https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira">https://www.livemaster.ru/topic/1106405-istoriya-kostyuma-donskih-kazakov-ot-zipuna-domundira</a>
7	Казачьи потехи.	2	Театрализованн ый урок.	Разучивать и играть в казачьи игры: подвижные игры, игры с использованием инвентаря. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a>  <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
8	Кухня казаков. Блюда. Рецепты.	2	Работа с историческими источниками. Составление буклета.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о предпочтениях в еде и напитках. Распознавать домашнюю утварь, объяснять ее предназначение.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,
9	Православные традиции русского казачества.	3	Работа с электронными тестами.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)

10	Библия и Евангелие.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
11	Иконы, особо почитаемые казачеством.	3	Работа с историческими источниками. Виртуальное путешествие.	Перечислять и распознавать на изображениях иконы. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли и месте иконы в храмах и жилищах. Раскрывать смысл понятия «красный угол в казачьей хате».	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
12	Традиции святости в воинской и православной культуре.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Различать и называть особо почитаемых святых.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
13	Золотое правило этики (не осуждение).	3	Рефлексивная позиционная дискуссия	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Казачьи заповеди <a href="http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html">http://ksovd.org/ksovd/877-kazachi-zapovedi.html</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_63.html</a> , <a href="http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php">http://www.hrono.info/metodika/russ/dik_kazak1.php</a>
14	Таинство причастия.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
15	Любовь и уважение к отечеству.	3	Постановка мини-сцен с опорой на исторический источник	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)

16	В. Маковский, С. Васильковский. Картины о казаках.	4	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWpM5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWpM5Vv3FknRU_g?app=desktop</a> Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a>
17	Казачьи промыслы. Резьба по дереву, лозоплетение.	4	Виртуальная экскурсия. Мастерская.	Раскрывать основные черты казачьего быта. Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="https://промыслы.рф/">https://промыслы.рф/</a> <a href="https://www.culture.ru/s/narodnye-promysly-rossii/">https://www.culture.ru/s/narodnye-promysly-rossii/</a>
18	Казачий словарь: промыслы.	5	Работа с историческими источниками. Работа с литературными произведениями.	Раскрывать основные черты казачьего быта. Отличать пословицы от поговорок. Называть пословицы и поговорки, объяснять их смысл. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
19	Казак Владимир Луганский. И.В.Даль	5	Работа с историческими источниками. Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
20	Ермак в литературе: П.П.Ершов. «Сузге. Сибирское предание.»	5	Работа с литературными произведениями.	Рассказывать о казачьей вольнице атамана Ермака. Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Ермак <a href="https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhs-kogo-i-yaickogo-kazachih-voysk.html">https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhs-kogo-i-yaickogo-kazachih-voysk.html</a>
21	Казачья тема в поэзии. А.Шидловский «Гребенский казак.»	5	Работа с литературными произведениями.	Называть казачьих поэтов. Анализировать текст стихотворения. Выразительно читать стихотворение, заучивать наизусть.	Стихи казачьих поэтов <a href="https://stihi.ru/2014/07/02/3478">https://stihi.ru/2014/07/02/3478</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html</a> , <a href="http://kazakikerchi.ru/index.php/">http://kazakikerchi.ru/index.php/</a>

				Извлекать и анализировать информацию из источников.	<a href="http://cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1">cossack-traditions/styhiy-o-kazakah/39-stixy-o-kazakah?limitstart=&amp;showall=1</a> , <a href="http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi">http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi</a>
22	Л.Н.Толстой «Казачья жизнь»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
23	Музыкальные жанры «внешнего быта».	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
24	Календарный фольклорно-этнографический цикл. Троица.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Извлекать и анализировать информацию из источников. Называть религиозные праздники казаков, рассказывать, как их отмечали.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
25	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
26	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>

27	Атаманы. «Стенька Разин» реж.А.Дранков,1908; «Степан Разин»,1937 реж. О. Преображенская и И. Правов	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
28	Атаманы. «Тарас Бульба» реж. В.Бортко 2009	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Выполнять учебно-исследовательскую работу «Прототип Тараса Бульбы». Извлекать и анализировать информацию из источников.	
29	Атаманы. «Семён Дежнев» реж. Н.Гусаров, 1984	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
30	Атаманы. «Емельян Пугачёв» реж.П. Петров-Бытов, 1937	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Пугачевский бунт <a href="https://topwar.ru/34203- vosstanie-pugacheva-i- likvidaciya-dneprovskogo- kazachestva-imperatricey- ekaterinoy.html">https://topwar.ru/34203- vosstanie-pugacheva-i- likvidaciya-dneprovskogo- kazachestva-imperatricey- ekaterinoy.html</a>
31	Атаманы. «Кочубей» реж. Ю.Озеров ,1958	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
32	Межкультурные коммуникации казачества.	8	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Охарактеризовать казаков как патриотов России, их вклад в историю и современность России. Извлекать и анализировать информацию из источников.	



33	Подготовка к итоговому уроку-защите проектов.	1-8	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации сообщений. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казаков.» Извлекать и анализировать информацию из источников.	
34	Урок-защита проектов по изученным темам.	1-8	Пресс-конференция.	Построение структурно-логических схем изученного материала	
	<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>		

### 9 класс

№	тема	раздел	Форма проведения занятий	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
1	Казачьи чины.	1	Работа с историческими источниками.	Охарактеризовать казаков как патриотов России, их вклад в историю и современность России. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать современные виды наград за службу в казачестве. Раскрывать роль казачества в патриотическом воспитании молодёжи.	Награды <a href="http://cossac-awards.narod.ru">http://cossac-awards.narod.ru</a> , <a href="https://onagradah.ru/nagrody-kazachestva/">https://onagradah.ru/nagrody-kazachestva/</a>
2	Обмундирование и оружие.	1	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать современные виды наград за службу в казачестве. Раскрывать роль казачества в патриотическом воспитании молодёжи.	Холодное оружие казаков <a href="https://taynikrus.ru/oruzhie/xolodnoe-oruzhie-kazakov/">https://taynikrus.ru/oruzhie/xolodnoe-oruzhie-kazakov/</a>
3	Традиции повседневной культуры казаков.	2	Работа с историческими источниками.	Характеризовать образ жизни и занятия казаков. Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли православия в жизни казачества.	Культура, быт <a href="http://kazak-sv.ru">http://kazak-sv.ru</a> , <a href="http://avtor-dona.ru">http://avtor-dona.ru</a> ,

4	Обряды (сватовство, свадьба, рождение, посвящение в казаки.)	2	Музыкальная и литературная гостиная.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества. Подготовить сообщение о сватовстве, свадебном обряде. Реконструкция обряда или его фрагмента. Характеризовать обычаи, связанные с крестинами, пострижением. Характеризовать обычаи, связанные с рождением и детством казачат, традиции трудового воспитания детей.	<a href="http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34">Казачья семья, вера http://www.cossacks34.ru/index/oni_vybrali_pravoslavie/0-34</a>
5	Календарный фольклорно-этнографический цикл. Обрядовые песни.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Перечислять основные праздники и обряды. Извлекать и анализировать информацию из источников. Знать культуру казачества.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a>  <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
6	Казачьи потехи. Обрядовые игры.	2	Театрализованный урок.	Раскрывать основные черты казацкого быта. Разучивать и играть в казачьи игры: подвижные игры, игры с использованием инвентаря. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
7	Православные традиции русского казачества.	3	Мозговая атака в письменной форме.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Рассказывать о роли православия в жизни казачества. Понимать роль православия в истории и культуре российского казачества.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
8	Проповедь Христа.	3	Виртуальное путешествие.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу

					«Православная культура» (Диск)
9	Христос и его крест.	3	Виртуальное путешествие.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
10	Святые из казачьих родов.	3	Работа с историческими источниками.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Различать и называть особо почитаемых святых.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
11	Казачьи монастыри.	3	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
12	Храм.	3	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников. Объяснять значение понятий: храм, станичный храм. Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства храмов. Рассказывать о правилах поведения в храме.	Видео сопровождение уроков ОРКСЭ по разделу «Православная культура» (Диск)
13	Защита отечества.	3	Пресс-конференция	Извлекать и анализировать информацию из источников. Раскрывать роль казачества в патриотическом воспитании молодёжи. Называть известных казаков-героев, распознавать их изображения, представлять их характеристику	История казачества России <a href="http://www.kazak-history.ru">http://www.kazak-history.ru</a>
14	Н.С. Самокиш Картины о казаках.	4	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/chann">https://www.youtube.com/chann</a>

					<a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">el/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
15	Александр и Надежда Шибуняевы. Картины.	4	Виртуальная экскурсия.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a> <a href="https://promysly.pf/">https://promysly.pf/</a> <a href="https://www.culture.ru/s/narodnye-promysly-rossii/">https://www.culture.ru/s/narodnye-promysly-rossii/</a>
16	Казачьи промыслы. Кузнечное ремесло.	4	Виртуальная экскурсия. Мастерская.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Виртуальный музей казачества <a href="http://museum.vyazma.info">http://museum.vyazma.info</a> Мультимедийный музей истории казачества <a href="https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop">https://www.youtube.com/channel/UCti6T5vCiWPm5Vv3FknRU_g?app=desktop</a>
17	Казачий словарь: военное дело.	5	Работа с литературными произведениями.	Отличать пословицы от поговорок. Называть пословицы и поговорки, объяснять их смысл. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Словарь В. Даля. <a href="https://slovardalja.net/">https://slovardalja.net/</a>
18	Павел Васильев «Песня о гибели казачьего войска»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
19	Ермак в литературе: А.Н Радищев, К.Ф Рылеев.	5	Работа с литературными произведениями.	Рассказывать о казачьей вольнице атамана Ермака. Излагать сюжет литературных	Ермак <a href="https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhschego-i-yaickogo-kazachih-voysk.html">https://topwar.ru/24854-obrazovanie-volzhschego-i-yaickogo-kazachih-voysk.html</a>

				произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
20	Казачья тема в поэзии. Н. Мартынов, Е. Хамар-Дабанов.	5	Работа с литературными произведениями.	Называть казачьих поэтов. Анализировать текст стихотворения. Выразительно читать стихотворение, заучивать наизусть. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Стихи казачьих поэтов <a href="https://stihi.ru/2014/07/02/3478">https://stihi.ru/2014/07/02/3478</a> , <a href="https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html">https://vsekyban.blogspot.com/2017/11/blog-post_42.html</a> , <a href="http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazah/39-stixy-o-kazah?limitstart=&amp;showall=1">http://kazakikerchi.ru/index.php/cossack-traditions/styhiy-o-kazah/39-stixy-o-kazah?limitstart=&amp;showall=1</a> , <a href="http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi">http://kazak-sv.ru/index.php/stikhi</a>
21	М.А.Шолохов «Тихий Дон»	5	Работа с литературными произведениями.	Излагать сюжет литературных произведений о казаках. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
22	Служивый фольклор. Сторожевые жанры.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Познакомиться с творчеством казачьих народных коллективов. Изучать особенности исполнения и звучания песен казаков. Разучивать и исполнять отдельные песни. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Календарный фольклорно-этнографический цикл. <a href="https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf">https://www.booksite.ru/fulltext/agapkina/text.pdf</a> <a href="https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html">https://infourok.ru/statya-kruglogodichniy-cikl-folklornoetnograficheskikh-prazdnikov-522804.html</a>
23	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>
24	Современная казачья песня.	6	Музыкальная и литературная гостиная.	Извлекать и анализировать информацию из источников.	Николай Емелин <a href="https://hitmos.online/artist/36175">https://hitmos.online/artist/36175</a>

25	Казачи на войне. «Неслужебное задание» реж. В.Воробьев, 2004. (О борьбе казачества с фашистскими оккупантами) Просмотр, обсуждение отрывков из фильма	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Казачи в ВОВ <a href="https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/">https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/</a>
26	Казачи на войне. «Смелые люди» 1950 Просмотр, обсуждение отрывков из фильма Казачи на войне.	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Казачи в ВОВ <a href="https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/">https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/</a>
27	Казачи на войне. «Элисо» Н. Шенгелая., 1928. (Первая мировая война.) Просмотр, обсуждение отрывков из фильма	7	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	Казачи в ВОВ <a href="https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/">https://rusevr.asia/tri-kazaka-protiv-kolonny-fashistov/</a>
28	Жизнь современных казаков на экране. «Дом» реж. О. Погодин Просмотр, обсуждение отрывков из фильма	7,8	Беседа. Просмотр, обсуждение отрывков из фильма.	Анализировать и обсуждать фильм. Извлекать и анализировать информацию из источников.	
29	Театрализация литературного отрывка.	5,6,7	Театрализованный урок	Извлекать и анализировать информацию из источников.	
30	Театрализация литературного отрывка.	5,6,7	Театрализованный урок	Извлекать и анализировать информацию из источников.	
31	Театрализация литературного отрывка.	5,6,7	Театрализованный урок	Извлекать и анализировать информацию из источников.	
32	Театрализация литературного отрывка.	5,6,7	Театрализованный урок	Извлекать и анализировать информацию из источников.	

<b>33</b>	Подготовка к итоговому уроку-защите проектов.	<b>1-8</b>	Рефлексивная позиционная дискуссия.	Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации сообщений. Выполнять учебно-исследовательскую работу на тему «Культура казаков.»	
<b>34</b>	<b>Урок-защита проектов по изученным темам.</b>	<b>1-8</b>	Пресс-конференция.	Построение структурно-логических схем изученного материала	
	<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>		

## Список литературы

### Нормативные документы

1. Стратегия государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы, утверждена Указом Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 г. № 505. Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. URL: [http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYqxjK\\_xqzXt9W\\_geqZApjuo8H887HF\\_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM\\_Y39jOKp\\_aXyxb\\_dpOO12\\_VSP1LSX66Dmt-Ww5I7oj6w=](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYqxjK_xqzXt9W_geqZApjuo8H887HF_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM_Y39jOKp_aXyxb_dpOO12_VSP1LSX66Dmt-Ww5I7oj6w=)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года.). Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. 2021 г. URL: <https://base.garant.ru/70291362/#friends>.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287). Текст: электронный // Министерство просвещения Российской Федерации: государственная информационная система Реестр примерных программ. URL: [238eb2e61e443460b65a83a2242abd57.pdf \(fgosreestr.ru\)](https://fgosreestr.ru/238eb2e61e443460b65a83a2242abd57.pdf).
4. 5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897). С изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/>.
5. 6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) Текст: электронный // Министерство просвещения Российской Федерации: государственная информационная система Реестр примерных программ. URL: [d2ccec01197d8346e61fd83ea7f07d.pdf \(fgosreestr.ru\)](https://fgosreestr.ru/d2ccec01197d8346e61fd83ea7f07d.pdf).
6. 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). Текст: электронный //ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/>.
7. 8. Примерная программа воспитания (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20). Текст: электронный // Министерство просвещения Российской Федерации: государственная информационная система Реестр примерных программ. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitanija/>.
8. 9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296). Текст: электронный // Государственная система правовой информации: официальный интернет-портал правовой



информации.

URL:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>.

9. 10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. № 442 (в ред. от 20.11.2020 № 655) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам НОО, ООО и СОО». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74621198/>.

Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «Методические рекомендации по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал.

URL:

[http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYqx57GMpPCavNO24r6bGvGimdui9f3NsPn9iPKX8Jq1wlC487XB8oTwk-KO4ob9hPy64qf8gfLavu2l2kW-yY\\_ctaLro-a554\\_gj-W9rQ==](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYqx57GMpPCavNO24r6bGvGimdui9f3NsPn9iPKX8Jq1wlC487XB8oTwk-KO4ob9hPy64qf8gfLavu2l2kW-yY_ctaLro-a554_gj-W9rQ==)

12. Письмо Минобрнауки России от 19.12.2017 № 08-2687 «О методических рекомендациях» вместе с «Методическими рекомендациями по организации учебно-воспитательного процесса (внеучебная, воспитательная и военно-патриотическая работа) в кадетских учреждениях (кадетские корпуса, школы, классы) с учетом их специфики». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал.

URL: [http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYq2jK\\_xqrzXt9W\\_qeqZApju\\_o8H887HF\\_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM\\_Y39jOKp\\_aXyxb\\_dpOO12VSP1LSX66Dmsum\\_54vlhKw=](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYq2jK_xqrzXt9W_qeqZApju_o8H887HF_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM_Y39jOKp_aXyxb_dpOO12VSP1LSX66Dmsum_54vlhKw=)

13. Письмо Минобрнауки России от 19 мая 2017 г. № 08-986 «О методических рекомендациях» вместе с «Методическими рекомендациями для субъектов Российской Федерации по нормативному правовому регулированию деятельности образовательных организаций кадетской направленности». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал.

URL:

[http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYq2jK\\_xqrzXt9W\\_qeqZApju\\_o8H887HF\\_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM\\_Y39jOKp\\_aXyxb\\_dpOO12VSP1LSX66Dmsua54oHhhKw=](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYq2jK_xqrzXt9W_qeqZApju_o8H887HF_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM_Y39jOKp_aXyxb_dpOO12VSP1LSX66Dmsua54oHhhKw=)

14. Информационно-методическое письмо Минпросвещения России от 05 июля 2022 № ТВ-1290/03 «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал.

URL:

[http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYq2jK\\_xqrzXt9W\\_qeqZApju\\_o8H887HF\\_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM\\_Y39jOKp\\_aXyxb\\_dpOO12VSP1LSX66Dls-S45o\\_mjuD2](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYq2jK_xqrzXt9W_qeqZApju_o8H887HF_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM_Y39jOKp_aXyxb_dpOO12VSP1LSX66Dls-S45o_mjuD2)

15. Письмо Минобрнауки России от 18 июля 2022 № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания». Текст: электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал.

URL:

[http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp\\_qlYqxjK\\_xqrzXt9W\\_qeqZApju\\_o8H887HF\\_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM\\_Y39jOKp\\_aXyxb\\_dpOO12VSP1LSX66Dls-S46I\\_ohOL2](http://ivo.garant.ru/proxy/share?data=q4Og0aLnpN5Pvp_qlYqxjK_xqrzXt9W_qeqZApju_o8H887HF_LrynfCZtcCg01K08vKI8JzigeKM_Y39jOKp_aXyxb_dpOO12VSP1LSX66Dls-S46I_ohOL2)

## Основная литература

1. Абрамов К. За волю.- М.,1989

2. Александрова Т.Л., Суздальцева Т.В. Русь уходящая. СПб., 2007
3. Балинов Ш.Н. Вольное казачество, Прага, 1931
4. Болотин Д. Выдающийся советский оружейник .- М., «Военный вестник», 1971
5. Бронзов А.А., Преподобный Макарий Египетский: Его жизнь, творения и нравственное мировоззрение. СПб., 1889.
6. Быкадоров И.Ф., История казачества, т. 1. Париж, 1930
7. Быкадоров И.Ф., Донское войско в борьбе за выход к морю. Париж, 1937
8. Васильчиков А.А., Семейство Разумовских. СПб. 1880-1894
9. Великая Отечественная: Комдивы. Военный биографический словарь. М., 2011
10. Вышний покров над Афоном или Сказания о святых чудотворных на Афоне прославившихся в иконах. Свято-Троицкая Сергиева Лавра. 1997
11. Герои 1812 года. Серия ЖЗЛ. Москва, 1987
12. Гиляровский В.А., Собрание сочинений. М., 1989
13. Головкин А.Г., Вместе с флотом. М., 1984
14. Голубовский П.В., Печенеги, торки и половцы до нашествия татар. М., 1884
15. Давыдова Н.В., Книги для чтения по истории православной культуры. М., Издательский дом «Покров», 2004
16. Древнерусское искусство. Художественные памятники русского Севера., М., 1989
17. Древняя русская литература. М., 1980
18. Жизнеописание Фёдора (Ушакова), восстановителя и настоятеля Санаксарского монастыря. Темников 1992
19. Знаменский П.В., Руководство по русской церковной истории. Минск 2006
20. Костомаров Н. Казаки. Исторические монографии и исследования. Издательство «Чарли» 1995
21. Лебедева Н.М., Татарко А.Н., Культура как фактор общественного прогресса. М., ЗАО «Юстицинформ» 2009
22. Задорожный П.Ф., О положении дел в казачестве России и ближнего Зарубежья. Россошь 2011
23. Зеньковский С., Русское старообрядчество. М., Церковь, 1995
24. Иллюстрированная история казачества. Волгоград, Вздо, 1994
25. История казачества Урала. Челябинск, 1992
26. Кириченко О.В. Дворянское благочестие 18 века. М., 2006
27. Клосс Б.М. Быть святым на Руси. Наука в России 1993
28. Концепция непрерывного образования российского казачества. М., 2012
29. Кончаловская Н.П. Наша древняя столица. М., 1972
30. Кутузов М.А. Образ казачества в литературе и искусстве.
31. Лукаш С.Н. Воспитательные ценности культуры казачества. Армавир 2008
32. Матвеев В. Слово о кубанском казачестве. Краснодар 1995
33. Проценко Б.Н. Этнолингвистическая концепция происхождения и характера духовной культуры донских казаков. М., Диалог 1998
34. Проценко Б.Н. Культура донского казачества в исторической ретроспективе. Ростов-на-Дону, «Гинго», 1998
35. Путин В.В. Быть сильными: Гарантии национальной безопасности для России. Российская газета от 12 февраля 2012.
36. Реутова Я.В. Воспитание подрастающего поколения в традициях кубанского казачества.
37. Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении казачества. М., 2012

38. Толстой Л.Н. Казаки. М., Издательство «Художественная литература» 1983
39. Успенский Н. Древнерусское певческое искусство. М., 2001
40. Хохлов И., Власов Д., Казаки-староверы в произведениях русской художественной и исторической литературы.
41. Шамбаров В.Е. Казачество. История вольной Руси. М., Алгоритм 2007
42. Шафвжинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: Вера, культура, патриотическое служение. Монография. М., ИНФРА-М, 2014
43. Шолохов М.А. Собрание сочинений., М., 1996